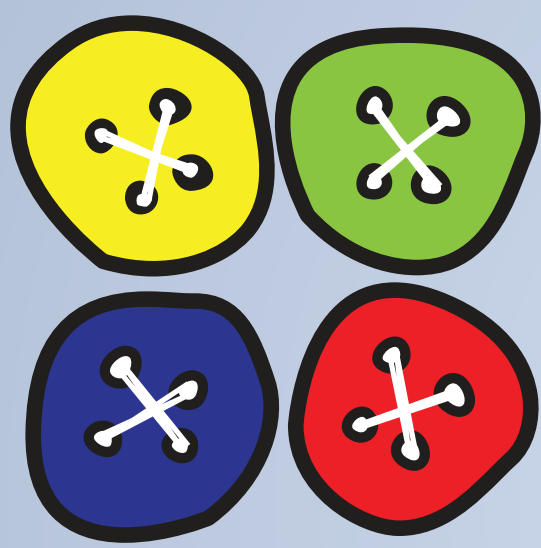




Medzinárodný projekt vysokých umeleckých škôl
International project of Art schools

20. - 23. 10.



ARTORIUM
2011

VSTUP VOĽNÝ / FREE ENTRANCE

THEATRE FILM MUSIC VISUAL ARTS

THURSDAY 20. 10.

WORKSHOP 10.00 - 12.00 14.00 - 17.00
Workshop digitálnych médií:
Aktivity interaktivity
(Lektor: Boris Vitázek, VŠVU Bratislava)
Digital media workshop: Activities of interactivity
(tutor: Boris Vitázek, Academy of Visual Arts, Bratislava)

OFF PROGRAM 11.00 - 12.00 15.00 - 16.00
Divadelný sprievod mestom Banská Bystrica
Street theatre parade, Banská Bystrica

HEADLINE 16.30 - 18.00
Filmový Blok I.
Kouzlo okamžiku (Tomáš Hájek, FAMU)
Ladové medvede v zime nespia (Simona Schurdáková, AU)
Sluníčko (Lubica Krajiňáková, AU)
Arsy-Versy (Miro Remo, VŠMU)
Livin' the dream (Patrik Paulinyi, AU)
Energia je niečo také (Igor Hvorečný, AU)

Film Section I.
The enchantment of the moment (Tomáš Hájek, Film and TV School of Academy of Performing Arts in Prague - FAMU)
Polar bears don't sleep in the winter (Simona Schurdáková, Academy of Arts in Banská Bystrica - AU)
Sunny (Lubica Krajiňáková, AU)
Arsy-Versy (Miro Remo, Academy of Performing Arts in Bratislava - VŠMU)
Livin' the dream (Patrik Paulinyi, AU)
Energy is something like that (Igor Hvorečný, AU)

OFF PROGRAM 18.30 - 20.30
Velkoplošné živé projekcie na budovu FDU AU
(účastníci workshopu Aktivity interaktivity)
Large-size live screening on the Faculty of Dramatic Arts AU building (Workshop participants Activities of interactivity)

HEADLINE 19.00
Otvorenie festivalu
Divadelná akadémia Aleksandra Zelwerowicza vo Varšave, Poľsko
J. Iwaszkiewicz: **Panny z Wilka**
(réžia: Maja Komarowska), 100 min.
Beseda po predstavení
Festival opening
The Aleksander Zelwerowicz Theatre Academy in Warsaw, Poland
J. Iwaszkiewicz: **Virgins from Wilko**
(directed by: Maja Komarowska), 100 min.
After-performance discussion

OFF PROGRAM 21.30
Otvárací večer v Divadelnom klube
Opening night at the Theatre club

FRIDAY 21. 10.

WORKSHOP 10.00 - 12.00 14.00 - 17.00
Workshop digitálnych médií:
Aktivity interaktivity
Digital media workshop: Activities of interactivity

OFF PROGRAM 11.00 - 12.00
Divadelný sprievod mestom Banská Bystrica
Street theatre parade, Banská Bystrica

WORKSHOP 12.00 - 15.00 16.00 - 18.00
Workshop Commedia dell'Arte
(Lektor: Paolo Giorgio, Miláno)
Commedia dell'Arte Workshop
(tutor: Paolo Giorgio, Milan)

HEADLINE 14.00 - 15.30
Filmový Blok II.
Ďakujem, dobre (Mátyás Prikler, VŠMU)
V tieni ticha (Roman Dao Tuan, VŠMU)
Slnecná ulica (Matej Juhár, AU)
Vlak (Vladimír Lomov, FAMU)
Strašiak (Alžbeta Gavendová, AU)

HEADLINE 16.30 - 18.00
Filmový Blok III.
Poseedenie v trávě (Martina Nagiová, AU)
Swimming pool (Alexandra Hetmerová, FAMU)
Rádja (Lukáš Palatinus, AU)
Zakrivačky (Gašpar Šnuderl, FAMU)
Palacinky (Paľko Matia, AU)
Muzikanti (Erik Praus, VŠMU)

OFF PROGRAM 18.30 - 20.30
Velkoplošné živé projekcie na budovu FDU AU
Large-size live screening on the Faculty of Dramatic Arts AU building

HEADLINE 19.00
Divadelná fakulta Akadémie múzických umení v Prahe, Česká republika
J.W.Goethe: Werther
(réžia: Tomáš Legierski), 50 min.
Beseda po predstavení
The Theatre Faculty of the Academy of Performing Arts in Prague, Czech Republic
J.W.Goethe: Werther (directed by: Tomáš Legierski), 50 min.
After-performance discussion

HEADLINE 21.00 - 22.00
Koncert gitarového dua Adam Marec & Fabrizio Ferraro v Divadelnom klube
Guitar duo concert (Adam Marec & Fabrizio Ferraro) in the Theatre club

SATURDAY 22. 10.

WORKSHOP 10.00 - 12.00 14.00 - 17.00
Workshop digitálnych médií:
Aktivity interaktivity
Digital media workshop: Activities of interactivity

WORKSHOP 13.00 - 19.00
Gitarový workshop dua Adam Marec & Fabrizio Ferraro
Guitar workshop (tutors Adam Marec & Fabrizio Ferraro)

HEADLINE 14.00 - 15.30
Filmový Blok IV.
Černé (Lucia Bušfyová, AU)
Mysteria Academica (Verona Hollá, VŠMU)
Bába (Zuzana Kirchnerová, FAMU)
Bylo mi dáno (Tomáš Kršiak, AU)
Vteřiny (Kateřina Borecká, FAMU)
Syzifos (Marek Janičik, AU)

HEADLINE 16.30 - 18.00
Filmový Blok V.
Slivovica (Šimon Horna, AU)
Route 66 (Martin Máj, FAMU)
Denníky/Exily (Tomáš Prištiak, AU)
Migašov neviditeľný orchester (Erik Praus, VŠMU)
Mrtvy frajer (Stanislava Belanová, AU)
Život člověka (Igor Hvorečný, AU)

Film Section V.
Slivovitz (Šimon Horna, AU)
Route 66 (Martin Máj, FAMU)
Diaries/Exiles (Tomáš Prištiak, AU)
Invisible orchestra of Mr. Migáš (Erik Praus, VŠMU)
Dead boyfriend (Stanislava Belanová, AU)
The life of a man (Igor Hvorečný, AU)

OFF PROGRAM 18.30 - 20.30
Velkoplošné živé projekcie na budovu FDU AU
Large-size live screening on the Faculty of Dramatic Arts AU building

HEADLINE 19.00
Škola dramatických umení Paola Grassiho v Miláne, Taliansko
L.Tassi: The theatre of III Repute
(réžia: Michele Bottini and Mario D'Avino), 90 min.
Beseda po predstavení
Paolo Grassi School of Dramatic Arts in Milan, Italy
L.Tassi: The theatre of III Repute (directed by: Michele Bottini and Mario D'Avino), 90 min.
After-performance discussion

HEADLINE 21.00
performancia **Sekvencie / Sequention**
Inštalácia a súčasný tanec (Lukáš Matejka, FVU AU)
Performance Sekvencie/Sequention
Installation and contemporary dance (Lukáš Matejka, Faculty of Visual Arts, AU)

OFF PROGRAM 22.00
Improliga
(súťaž v hereckej improvizácii)
Evening of actor's improvisation

SUNDAY 23. 10.

WORKSHOP 10.00 - 12.00 14.00 - 17.00
Workshop digitálnych médií:
Aktivity interaktivity
Digital media workshop: Activities of interactivity

HEADLINE 12.00
Akadémia umení v Banskej Bystrici, Slovensko
F.G.Lorca: Krvavá svadba
(réžia: Luboslav Majera), 70 min.
Beseda po predstavení
Academy of Arts in Banská Bystrica, Slovakia
F.G. Lorca: **Blood wedding** (directed by: Luboslav Majera), 70 min.
After-performance discussion

HEADLINE 14.00 - 15.30
Filmový Blok VI.
Hard - Workers (Peter Kružic, AU)
Janik (Daniel Zemančík, VŠMU)
10 hodin 50 minút (Róbert Puchert, AU)
Ušnula jsem (Kristína Dufková, FAMU)
Let za snom (Mária Boďová, AU)
Velmistr (Rozálie Kohoutová, FAMU)

Film Section VI.
Hard - Workers (Peter Kružic, AU)
Janik (Daniel Zemančík, VŠMU)
10 hours 50 minutes (Róbert Puchert, AU)
I fell asleep (Kristína Dufková, FAMU)
Flight towards a dream (Mária Boďová, AU)
Grandmaster (Rozálie Kohoutová, FAMU)

HEADLINE 16.30 - 18.00
Filmový Blok VII.
Slameníkove zeme (Peter Kováč, AU)
Rajón (Diana Novotná, VŠMU)
O koliesko menej (Alžbeta Gavendová, AU)
Nora sa mi páči (Aramisova, FAMU)
Drážky humoru (Marek Janičik, AU)

Film Section VII.
Field on the slope (Peter Kováč, AU)
Beat (Diana Novotná, VŠMU)
One screw loose (Alžbeta Gavendová, AU)
I like Nora (Aramisova, FAMU)
Groove of humour (Marek Janičik, AU)

OFF PROGRAM 18.30 - 20.30
Velkoplošné živé projekcie na budovu FDU AU
Large-size live screening on the Faculty of Dramatic Arts AU building

HEADLINE 19.00
Univerzita in Novom Sade - Akadémia umení, Srbsko
A. P. Čechov: Čajka
(réžia: Luboslav Majera), 70 min.
Beseda po predstavení
Ukončenie festivalu
University of Novi Sad - Academy of Arts, Serbia
A.P. Chekhov: **The Sea Gull** (directed by: Luboslav Majera), 70 min.
After-performance discussion
Closing of the festival

OFF PROGRAM 21.30
Záverečný večer v Divadelnom klube
Closing night at the Theatre club

Celý program festivalu sa odohráva na Fakulte dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici, FDU AU, Horná 95, 974 00 Banská Bystrica.

The whole program of the festival takes place at the premises of Faculty of Dramatic Arts, Academy of Arts in Banská Bystrica, Address: Horná 95, 974 00 Banská Bystrica

www.artorium.aku.sk

Finančný partner



Mediálni partneri



Ďakujeme



Android app



Pre stiahnutie aplikácie ARTORIUM 2011 zoskenujte tento QR kód vošim telefónom.